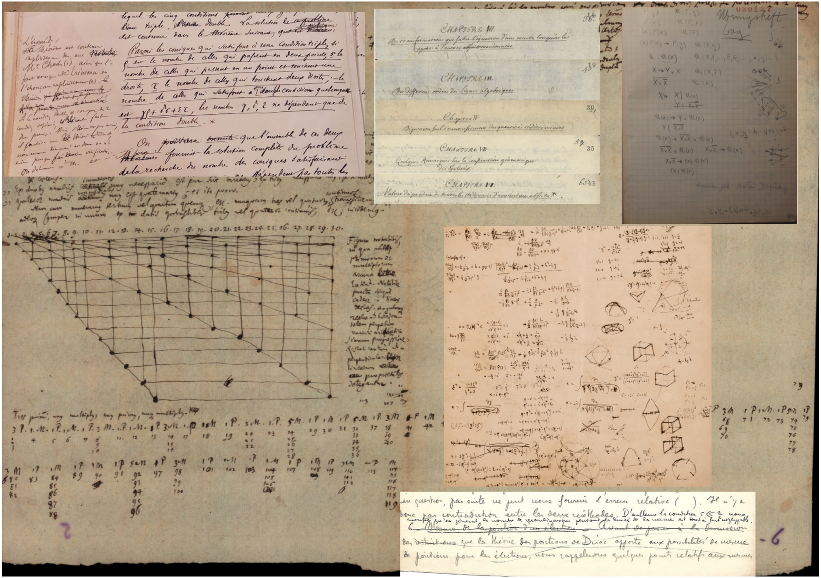
Chapitre VI.
Chapitre III.
Chapitre V.
en question, par suite ne peut nous fournir l'erreur relative ( ). Il n'y a
donc pas contradiction entre les deux résultats.

É. Cartan, fonds 38J, Archives de l'Académie des Sciences

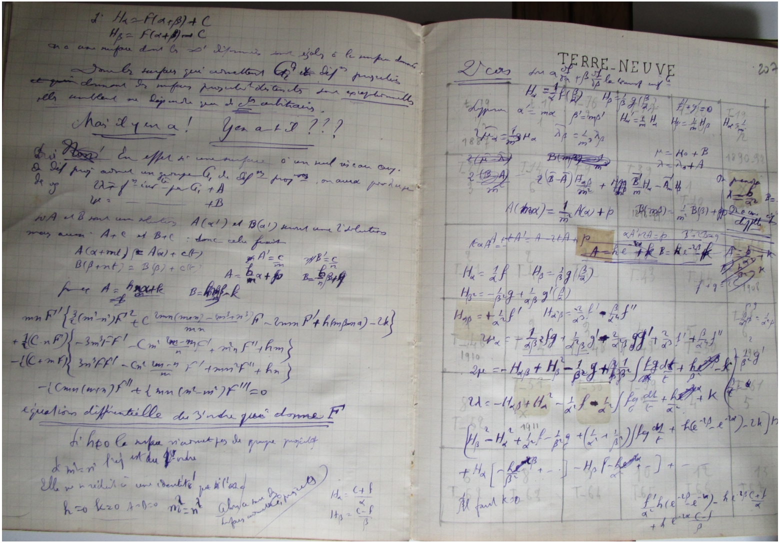

Figure: Cartan 38J, 1-31, p. 206-207, Surfaces admettant un groupe continu G_2 de déformations projectives. (ca. 1927-28)

The genesis of Dedekind's *Dualgruppen*

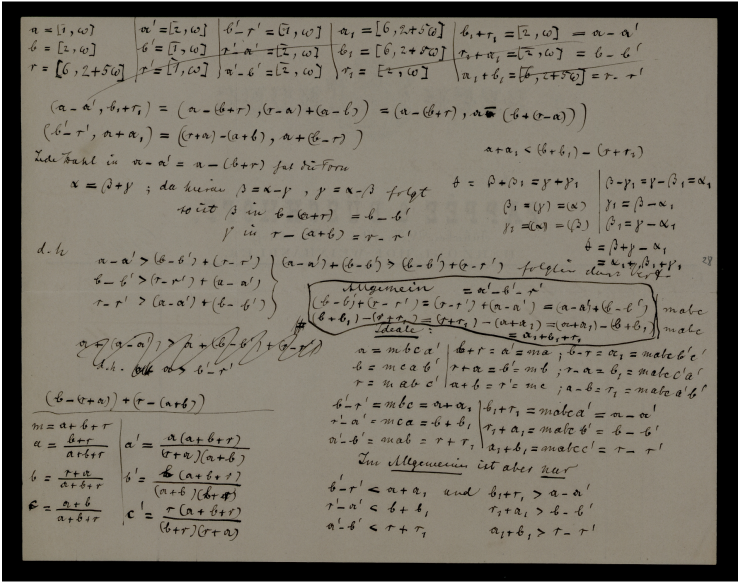

Figure: Cod. Ms. Dedekind X 11-1, p.28.

Ongoing projects

- Brouillons mathématiques (2022-2025), Émergence(s), ville de Paris, Institut des textes et manuscrits modernes, ENS. http://www.item.ens.fr/brouillons-mathematiques-projet-emergences-2022-2026/
- PHILIUMM (2021-2026), ERC project, D. Rabouin, SPHERE, CNRS. https://eman-archives.org/philiumm/
- BANANA (2023-2027), ANR project, C. Eckes & E. Haffner, Archives Henri Poincaré & ITEM. http://www.item.ens.fr/banana
- To appear: Sciences exactes, special issue of *Genesis* (2025).

Some publications on drafts

- Haffner E (2017) Esquisse d'une cartographie des cahiers d'Élie Cartan. *Revue d'histoire des mathématiques* 23(1):125–182
- Haffner E (2018) From modules to lattices, insight into the genesis of Dedekind's Dualgruppen. *British Journal for History of Mathematics*, pp 23–42
- Haffner E (2021), The Shaping of Dedekind's Rigorous Mathematics: What Do Dedekind's Drafts Tell Us About His Ideal of Rigor?, *Notre Dame Journal of Formal Logic* 62(1), pp. 5-31
- Haffner E (2021) The edition of Bernhard Riemann's collected works: then and now. *European Mathematical Society Magazine* 120:29–39
- Haffner E (2024) Going to the Source(s) of Sources in Mathematicians' Drafts, *Research in History and Philosophy of Mathematics. The CSHPM 2022 Volume*, M. Zack et D. Waszek (éds), Birkhäuser, pp. 83-110
- Haffner E (2024) Duality as a guiding light in the genesis of Dedekind's Dualgruppen. In: Krömer R, Haffner E (eds) *Duality in 19th and 20th century mathematical thinking*, Birkhäuser, Basel

- Gentil S (2021) Une caractéristique pour les unifier toutes et dans l'harmonie les lier. Unification des équations dans les textes De la méthode de l'universalité. *Philosophia Scientiæ* 25(2):47–70
- Joffredo T (2019) Une analyse génétique de l'Introduction à l'analyse des lignes courbes algébriques de Gabriel Cramer (1750). *Revue d'Histoire des Mathématiques* 25(2):235–289
- Krömer R (2023) Duality à la Bourbaki. In: Krömer R, Haffner E (eds) *Duality in 19th and 20th century mathematical thinking*, Birkhäuser, Basel
- Remaki A (2021) L'art combinatoire en tant qu'art d'inventer chez Leibniz, sur la période 1672-1680. PhD thesis, Université de Paris, Paris